



Choralfantasien

Bearbeitungen für Blechbläser ([Genesis Musikverlag](#))

Titel	Kürzel
Alles ist an Gottes Segen - EG 352 (Melodie: Johann Löhner (1645-1705))	cf101
Befiehl du deine Wege - EG 361 (Melodie: Bartholomäus Gesius, um 1560-1613)	cf109
Bleib bei mir, Herr - EG 488 - Originaltitel: Abide With Me (William Henry Monk, 1823-1889)	cf117
Du meine Seele singe - EG 302 (Melodie: Johann Georg Ebeling, 1637-1676)	cf112
Herz und Herz vereint zusammen - EG 251 (Melodie: 17. Jh.)	cf107
Hymnus - EG 447 (Melodie "Lobet den Herren, alle die ihn Ehren" (Johann Crüger, 1598-1662))	cf113
Ich singe Dir mit Herz und Mund - EG 324 - Melodie "Nun danket all und bringet Ehr (Johann Crüger, 1598-1662)	cf114
In dir ist Freude - EG 398 (Melodie: Giovanne Giacomo Gastoldi, um 1556-1622)	cf111
Lob und Preis (Musik und Bläserbearbeitung: Christian Sprenger)	cf108
Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren - EG 316/317 (Melodie 17. Jhd.)	cf104
Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren - EG 316/317 (Melodie 17. Jhd.)	cf105
Paraphrase - EG 331 - Mel.: "Großer Gott, wir loben dich"	cf116
Sollt ich meinem Gott nicht singen - EG 325 (Mel.: Johann Schop, 1590-1667)	cf103
Tut mir auf die schöne Pforte - EG 166 (Mel.: Joachim Neander, 1650-1680)	cf102
Verleih uns Frieden gnädiglich - EG 421 (Melodie: Martin Luther, 1483-1546)	cf110
Wach auf, mein Herz, und singe (Musik und Bläserbearbeitung: Christian Sprenger)	cf106
Wunderbarer König - EG 327 (Melodie: Joachim Neander, 1650-1680)	cf115