



Alte Spielmusik für Bläser II

Gesammelt für den praktischen Gebrauch (Bärenreiter-Verlag Kassel)

Titel	Kürzel
Canzona über ein französisches Lied zu 5 Stimmen (Samuel Scheidt)	as220
Canzona über ein französisches Lied zu 5 Stimmen - Anhang (Samuel Scheidt)	asa220
Fuge zu 4 Stimmen (Valentn Haußmann)	as222
Intrada zu 4 Stimmen - Trompeten (Moritz von Hessen)	as206
Melodia zu 5 Stimmen - Posaunen (Thomas Stoltzer)	as211
Melodia zu 5 Stimmen (Thomas Stoltzer)	as209
Partita zu 4 Stimmen (Michael Praetorius)	as201
Partita zu 4 und 5 Stimmen - Anhang (Samuel Scheidt)	asa208
Partita zu 4 und 5 Stimmen - Anhang (Samuel Scheidt)	asa210
Partita zu 4 und 5 Stimmen (Samuel Scheidt)	as208
Partita zu 4 und 5 Stimmen (Samuel Scheidt)	as210
Partita zu 5 Stimmen (Francique Caroubel)	as202
Partita zu 5 Stimmen (Johann Ghro)	as205
Partita zu 5 und 6 Stimmen (Valentin Haußmann)	as204
Partita zu 6 Stimmen (Melchior Franck)	as203
Passamezza mit Variationen zu 5 Stimmen (Valentn Haußmann)	as221
Pavane zu 5 Stimmen - Posaunen (Moritz von Hessen)	as207
Quatricinium - Trompeten (Johann Ernst Altenburg)	as217
Sonata zu 4 Stimmen - Anhang (Daniel Speer)	asa212
Sonata zu 4 Stimmen - Anhang (Daniel Speer)	asa214
Sonata zu 4 Stimmen - Posaunen (Daniel Speer)	as214
Sonata zu 4 Stimmen (Daniel Speer)	as212
Sonata zu 4 Stimmen (Johann Georg Christian Störl)	as215
Sonata zu 4 Stimmen (Johann Georg Christian Störl)	as216
Sonata zu 5 Stimmen - Anhang (Daniel Speer)	asa213
Sonata zu 5 Stimmen (Daniel Speer)	as213
Symphonia aus F zu 3 Stimmen (Samuel Scheidt)	as219



Alte Spielmusik für Bläser II

Gesammelt für den praktischen Gebrauch (Bärenreiter-Verlag Kassel)

Titel

Symphonia aus g zu 3 Stimmen (Samuel Scheidt)

Kürzel

as218